

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с. Синенькие» муниципального образования «Город Саратов»

Приложение к ООП ООО

<p>Рассмотрено на заседании школьного методического объединения Протокол №1 от «28» августа 2023 года Руководитель ШМО: <i>Лысова О.Н.</i> /</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР: <i>Кенжимбетова Г.У.</i> / «29» августа 2023 года</p>	<p>«Утверждаю» Директор УОУ «СОШ с. Синенькие» <i>Ильиних А.С.</i> / Приказ № 122 от «31» августа 2023 года</p> 
--	---	--

Рабочая программа кружка

"Истоки памяти"

7 – 9 класс

Пояснительная записка

Программа школьного клуба «Истоки памяти» составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ « Об образовании в РФ».
- ФГОС основного общего образования , утв. Приказом МО и науки от 17.12.2010 года № 1897 .
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. № 179" Об утверждении положений о музейном фонде Российской Федерации, о государственном каталоге музейного фонда Российской Федерации, о лицензировании деятельности музеев в Российской Федерации"
- Концепция развития музейной деятельности в Российской Федерации на период до 2020 года от 07 февраля 2013 года №3.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- ООП МОУ « СОШ с. Синенькие» 2023 года
- Учебного плана МОУ « СОШ с. Синенькие» 2023-2024 года
- Примерная программа внеурочной деятельности основного образования- авторы В.А. Горский, Д.В. Смирнов, 2019 год.

Программа «Истоки памяти» имеет гражданско - патриотическую направленность, основанную на интересе учащихся к истории и судьбе Отечества и желании познакомиться с музейно-педагогической деятельностью на базе школьного краеведческого музея. Это подразумевает как общекультурный, так и профессионально-ориентированный уровни усвоения.

Для детей клубные занятия являются центром для творческой самореализации, расширения кругозора, воспитания познавательных интересов. Таким образом, сформировалось понятие музейной педагогики как научной дисциплины на стыке музееведения, педагогики и психологии, рассматривающей музей как образовательную систему. Ведь еще А.С.Пушкин сказал: «Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости». А что как не изучение исторических документов, работа с историческими памятниками помогают молодому поколению проникнуть в великое историческое прошлое.

Кроме того, экскурсионно-массовая работа подразумевает развитие речевой интенции учащихся, что не всегда возможно реализовать в полной мере в рамках учебных дисциплин образовательного учреждения. Для наилучшего овладения искусством слова и методикой экскурсионного рассказа проводится аудио и видеоанализ.

Цель программы «Истоки памяти » - Целью данной образовательной программы является овладение основами науки музееведение и навыками научно-профессиональной деятельности, побуждение учащихся к созидательной и общественно-полезной работе, а также развитие коммуникативного уровня учащихся, этикета общения с аудиторией.

Задачами данной программы являются:

Образовательные:

- 1) Знакомство с теорией и практикой музейной работы, ее историей, видами музеев мира, известными музеями образовательных учреждений Российской Федерации.
- 2) Интеграция знаний, полученных в школе во время изучения различных дисциплин на качественно новом уровне при разработке экскурсий.
- 3) Получение навыков красивого, грамотного, выразительного публичного выступления, умения вести диалог с аудиторией.

Развивающие :

- 1) Развитие самостоятельного нахождения, изучения и обобщения нужной информации, так и умения работать коллективно, проявлять активность в группе учащихся.

Воспитательные :

- 1) Воспитание чувства любви к Родине, к ее историческому прошлому и культурному наследию.
- 2) Формирование активной гражданской позиции.
- 3) Воспитание умения сопереживать, поддерживать и помогать друг другу.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 14-17 лет в течение двух лет обучения в объёме 70 часов и предназначена для учащихся 8-11 классов. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса.

Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее.

Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок, музейного оборудования должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой работы руководителя школьного краеведческого музея и детей.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приёмами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением, а так же просмотр видеофильмов, содержащих информацию о крупнейших музейных собраниях России и Европы.

Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность – самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая свой творческий исследовательский проект (выставку, тематико-экспозиционный план, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник тем самым раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

Педагогические технологии:

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Формы работы в школьном музее:

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее
- экскурсии в музее
- изучение исторических событий.

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- экскурсии, встречи в музее.

Формы определения результативности:

Проведение различных мероприятий на базе школьного музея.

Участие учащихся в районных, городских конкурсах, конференциях, чтениях и других мероприятиях.

Отзывы классных руководителей, родителей, педагогического коллектива, администрации школы.

Формы подведения итогов реализации программы:

Основными формами подведения итогов работы кружка являются:

- 1) Самоанализ учащимися деятельности кружка в виде анкет, эссе и пр.
- 2) Итоги участия в различных конкурсах.
- 3) В конце учебного курса проводится итоговая письменная работа в форме конкурса музееведов по основным темам программы.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Наименование разделов/модулей, тем, к-во часов.	Характеристика деятельности обучающихся
1	Основные понятия и термины музееведения (8 час)	Ознакомление с информацией в сети Интернет, Поиск основных понятий и терминов музейного дела; Составление словаря музейных терминов; Викторина , составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).
2	Музееведение как научная дисциплина (8 час.)	Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка Положения о Совете музея. Формирование списка мероприятий по охране памятников истории и культуры. Знакомство с правилами светового и теплового режима музея. Освоение методики самостоятельной работы с документами. Знакомство с правилами учёта и хранения документов.
3	Основные социальные функции музея (8 час.)	Обзорная экскурсия в исторический музей города или района; Домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея
4	Музейное дело за рубежом (4 час)	Просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); Домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа – презентационное сообщение об одном известных музеев (по выбору детей)
5	История музейного дела в России (8 час)	Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; Поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; Домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей);Защита проектов.
6	Классификация музеев (8 час.)	Основные характеристики школьных музеев. Участие в планировании деятельности школьного музея и составление отчёта о выполнении плана работы. Знакомство учащихся с работой экскурсовода. Привитие интереса к экскурсионной работе. Развитие творческих способностей учащихся. Формирование умения составлять план экскурсии, отбирать и систематизировать значимый материал. Обучение правилам проведения экскурсии с учётом возрастных особенностей экскурсантов Освоение приёмов публичных выступлений и способов снятия эмоционального напряжения перед выступлением.
7	Фонды музея (8час.)	Знакомство с фондами школьного исторического музея; Составление учётной карточки экспоната школьного музея; Воспитание бережного отношения к музейным ценностям.

		Инвентаризация основных и вспомогательных фондов музея. Пополнение основных фондов музея. Создание вспомогательных фондов.
8	Поисково-исследовательская деятельность музея (18 час.)	Составление программы поисково-собирательской деятельности и её проведение; Овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве, Встречи с участниками исторических событий запись воспоминаний, анкетирование респондентов, Документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов)
	Всего: 70 час.	

Содержание программы:

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения(8 час.)

Цели и задачи занятий по программе «Любители музея». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина, составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

2. Музееведение как научная дисциплина (8 час.) Что такое музей?

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации. Положение о музее в образовательном учреждении. Устав самодеятельного объединения любителей музея. Права и обязанности любителей музея.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России. Обсуждение и доработка устава объединения любителей музея.

3. Основные социальные функции музеев (8час.) Роль музея в жизни человека.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея. Школьный исторический музей на современном этапе развития. Структура исторического школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в исторический музей города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. Музейное дело за рубежом (4 час.) Коллекционирование (от Античности до конца 18 века)

Начало коллекционирования древностей коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы); светские сокровищницы частное коллекционирование). Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты 16-17 веков. Художественное коллекционирование в 17 веке. Зарождение науки музееведения. Западноевропейские музеи в 18 веке. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа – презентационное сообщение об одном известных музеев (по выбору детей).

5. История музейного дела в России (8 час.).

Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 века)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца 17- первой четверти 18 века. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Коллекционирование в России в конце 18 – первой половине 19 века.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Классификация музеев (8 час.) Школьный исторический музей

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный исторический музей как специфический музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного исторического музея. План работы школьного исторического музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы. Создание школьных музейных экскурсий. Профессия «экскурсовод».

7. Фонды музея (8 час.) Работа с фондами

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного исторического музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного исторического музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном историческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного исторического музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

8. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея –(18 час.)

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного исторического музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

Научно-исследовательская деятельность и поисковая деятельность музея

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (походы, экспедиции, работа в библиотеке, городском музее, архиве, встреч с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск сбор экспонатов). Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов исторического исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве, встречи с участниками исторических событий запись воспоминаний, анкетирование респондентов, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов)

Планируемые результаты реализации программы:

Данная программа нацелена на развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

Личностные результаты:

- умение классифицировать материалы музея по экспозициям и работать с архивными документами;
- расширение общей грамотности воспитанников путём овладения основами гражданско-правовых знаний;
- развитие познавательных, творческих потребностей учащихся; содействие более полной реализации их общественного потенциала, раскрытие индивидуальности каждого обучаемого;
- развитие социальной активности воспитанников;
- гражданский рост сознания личности обучаемого;
- повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.

Предметные результаты:

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

Метапредметные результаты

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);
- принимать участие в научно-краеведческих конференциях, которые будут способствовать формированию исследовательских умений обучающихся, развитию их творческих способностей, воспитывать патриотизм.
- принимать участие в мероприятиях района и города, посвящённых празднованию дат, связанных с героическим прошлым страны.

**Календарно-тематическое планирование
1 год занятий**

№	Тема	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	1		
2	Понятия: вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция.	1		
3	Составление словаря музейных терминов	1		
4	Викторина «Знатоки музейной терминологии»	1		
5	Что такое музей?	1		
6	Музееведение в современности.	1		
7	Посвящение в юные музееведы	1		
8	Роль музея в жизни человека.	1		
9	Возникновение и становление музеев.	1		
10	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	1		
11-13	Экскурсионная работа в школьном музее.	3		
14-15	Исторические предпосылки возникновения музеев. Интерактивная экскурсия «Известные музеи мира»	2		
16	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец 17 – первая половина 19 века)	1		
17	Первые музеи России	1		
18	Коллекционирование в России в конце 18 века – первой половине 19 века	1		
19	Современные музеи.	1		
20-22	Подготовка проектной работы «Школьный музей в будущем».	3		
23-24	Защита проектной работы «Школьный музей в будущем».	2		
25-27	Разработка новой экспозиции: сбор и обработка материала,	3		
28-29	Проведение экскурсии по школьному музею (для начальной и средней школы)	2		
30	Поисково- исследовательская деятельность и научная деятельность музея	1		
31	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	1		
32	Культурно-образовательная деятельность музея	1		
33-35	Подготовка и проведение итогового мероприятия, экскурсии в музеи города.	3		

**Календарно-тематическое планирование
занятий по рабочей программе
школьного клуба «Истоки памяти»
(2 год занятий)**

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата проведения</i>	
			<i>план</i>	<i>факт</i>
1	Практическое занятие «Работаю со словарём» Пополнение словаря музейных терминов	1		
2-4	Лекция (дети - детям) для учащихся младших классов «Здравствуй, музей».	3		
5	Родной край в истории государства Российского.	1		
6	Наследие в школьном музее.	1		
7	Функции школьного музея. Организация школьного музея.	1		
8	Моя семья и родной край.	1		
9	Профессия «экскурсовод».	1		
10 -12	Подготовка к конкурсу экскурсоводов.	3		
13 -14	Школьный конкурс экскурсоводов	2		
15 - 16	Музеи мира: 1)Лувр, 2) Британский музей, 3) Галерея Уффици, 4) Музей Прадо, 5) Музей Орсе,6) Лондонская Национальная галерея .	2		
17-20	Музеи России : Эрмитаж, Русский музей, Третьяковская галерея. Музеи Саратова: Художественный музей им.Радищева, Краеведческий музей, Музеи Боевой и Трудовой славы, музей Ю.А.Гагарина.	4		
21 -22	Документация музейного фонда (составление учётных карточек экспонатов)	2		
23-25	Проведение экскурсий по школьному музею .	3		
26-28	Подготовка видеоролика «Виртуальная экскурсия в школьный музей»	3		

29-30	Сбор материала о знаменитых жителях села; исторического материала.	2		
31-35	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Участие в краеведческих конкурсах. Экскурсии в музеи города и области.	5		

Описание материально-технического обеспечения программы

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Печатные пособия		
1	Примерные программы внеурочной деятельности	1 шт.
2. Технические средства обучения		
2	DVD проигрыватель	1 шт.
3	Компьютер	1 шт.
4	Камера	1 шт.
3. Дополнительное оборудование для занятий		
5	Экспонаты музея	80 шт.

Программные материалы:

1. Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФЗ «О МУЗЕЙНОМ ФОНДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И МУЗЕЯХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 г. (в ред. Федеральных законов от 10.01.2003 [N 15-ФЗ](#), от 22.08.2004 [N 122-ФЗ](#), от 26.06.2007 [N 118-ФЗ](#), от 23.07.2008 [N 160-ФЗ](#), от 08.05.2010 [N 83-ФЗ](#), от 23.02.2011 [N 19-ФЗ](#))
3. Письмо МО РФ от 12 марта 2003 г. N 28-51-181/16 «О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ»
4. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации №653/19-15 от 7.12.1998г. «О программе туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
5. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «ОТЕЧЕСТВО». Утверждено Заместителем Министра общего и профессионального образования Российской Федерации 8 декабря 1998 г. и Председателем Союза краеведов России 7 декабря 1998 г.
6. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11 «Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений».

Список литературы:

- 1 Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
- 2 Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
- 3 Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
- 4 Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
- 5 Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
- 6 Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
- 7 Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002